*Приложение 2.7*

*к Основной образовательной программе среднего общего образования, утвержденной приказом МБОУ Гимназия г. Ливны № 203 от 31 августа 2018 г.*

**Рабочая программа по учебному предмету «Латинский язык» (Базовый уровень)**

**для уровня среднего общего образования**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Латинский язык».**

**Личностные:**

- расширение кругозора и эрудиции, обогащение интеллектуального и духовного потенциала учащихся;

- развитие логического, творческого и ассоциативного мышления, культуры умственного труда, оригинального подхода в решении задач;

- формирование выраженной личностной позиции в восприятии мира на основе понимания взаимосвязи латинского, русского, новоевропейских языков, знакомства с литературой и культурой античности;

- приобретение таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

- совершенствование коммуникативной и общей речевой культуры;

- расширение лексического запаса и лингвистического кругозора;

- осознание лексических и грамматических связи современных европейских языков и русского языка с латынью, для лучшего понимания и овладения родным и иностранным языком;

**Метапредметные:**

-умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

-умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников, эффективно разрешать конфликты;

-владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| Выпускник научится | Выпускник получит возможность научиться |
| **Коммуникативные умения**  Говорение. Диалогическая речь | |
| Отвечать на вопросы учителя в стандартных ситуациях (встреча, в классе) | вести диалог в стандартных ситуациях (встреча, в классе) |
| Говорение. Монологическая речь | |
| уметь воспроизводить латинские афоризмы и правильно употреблять их в различных жизенных ситуациях (30-40 афоризмов) | уметь воспроизводить латинские афоризмы и правильно употреблять их в различных ситуациях общения (45-60 афоризмов) |
| Аудирование | |
| воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных текстов |
| Чтение | |
| уметь читать вслух несложные тексты на латинском языке, соблюдая правила чтения;  уметь читать и переводить со словарем крылатые выражения и небольшие несложные тексты, построенные на изученном языковом материале | уметь читать и понимать общее содержание небольших текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/изучаемым иностранным языком, по словообразовательным элементам, по контексту; |
| Письменная речь | |
| писать крылатые выражения (афоризмы) на латинском языке  делать выписки из текста | писать имена собственные |
| **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**  Фонетическая сторона речи | |
| различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок произносить все звуки латинского языка;  соблюдать правильное ударение в изученных словах. | соблюдать правильное ударение в незнакомых словах, опираясь на правила ударения; |
| Орфография | |
| правильно писать изученные слова | сравнивать и анализировать буквосочетания латинского языка и их транскрипцию |
| Лексическая сторона речи | |
| узнавать в письменном тексте и речи учителя изученные лексические единицы  овладеть понятийным аппаратом латинского языка;  уметь использовать в речи слова классного обихода  распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (окончаниям, аффиксам и др.)  распознавать в русском и изучаемом иностранном языке слова латинского происхождения (по корню слова, словообразовательным элементам) | использовать языковую догадку в процессе чтения (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам);  использовать в речи крылатые выражения в различных ситуациях общения  различать в русском языке слова-кальки и дериваты из латинского |
| Грамматическая сторона речи | |
| углубить знания о грамматических категориях частей речи;  распознавать коммуникативные типы предложений.  соблюдать порядок слов простом распространенном предложении  образовывать грамматические формы изъявительного, побудительного наклонения активного залога  склонять существительные и прилагательные, спрягать глаголы  употреблять количественные числительные до 100, порядковые числительные | выработать навыки грамматического анализа слова и закрепить умения в процессе перевода предложения  освоить алгоритм грамматического анализа предложения для его дальнейшего перевода  понимать взаимосвязь между грамматикой и лексикой русского и латинского языка  уметь сравнивать явления морфологии и синтаксиса латинского языка с русским и изучаемым иностранным |

**2.Содержание учебного предмета «Латинский язык».**

**10 класс (35 ч)**

|  |
| --- |
| **Т. 1 Как на земле появились языки 7 часов** |
| Роль латинского языка в мировой истории и науке, влияние на европейские языки, в том числе на русский. Лингвистика – наука о языках. Генеалогическое древо индоевропейских языков. Вавилонское столпотворение. Латинский алфавит. Правила чтения и ударения. Как заимствуются слова.  Лексический материал  афоризмыScientiapotentia est.  Historiaestmagistra vitae.  Aurora musisamica.  Terra incognita.  Amatvictoriacuram.  Ibivictoria, ubiconcordia.  Fortunacaecaest.  Грамматический материал  Существительные первого склонения. Прилагательные и притяжательные местоимения первого склонения. Глаголы 1,2,4 спряжений |
| **Т.2 Античная мифология 9 часов** |
| Что такое античность? О классической археологии. Об античных богах. Вначале был хаос. Зевс на олимпе. Греческие и римские боги. |
| Лексический материал  Dumspiro, spero.  Cum tacent, clamat.  Cogito, ergo sum.  Ex libris.  Margaritas ante porcos.  Per aspera ad astra.  Veto.  EquusTrojanus.  De mortuisautbeneautnihil.  Lupusnonmordetlupum  Грамматический материал  Существительные 2-го склонения  Спряжение глагола esse в настоящем времени  Прилагательные и притяжательные местоимения 2 склонения  Предложное управление. |
| **Т.3 Школы и музеи в античности 8 часов** |
| Обучение в Древней Греции. Школы в Древнем Риме. О музах, музыке и музеях. Книги и библиотеки в античности. |
| Лексическийматериал  Non scholae, sed vitae dicimus. Scholaest alma mater discipulorum  Divide et impera!  Nota bene!  Autdisce, autdiscede!  Festinalente! Dum decemus, discimus. Tertium non datum.  Si vis amari, ama!  Alterego.  Грамматический материал  Повелительное наклонение. Словообразование. Префиксация. Образование пассивного залога. |
| **Т. 4 Из истории Троянской войны. 4 часа** |
| О яблоке раздора и суде Париса. Герои Троянской войны. Троянский конь и падение Трои. Троя и Г. Шлиман |
| Лексическийматериал  Repetitoest mater studiorum  O, tempora, o, mores!  Homo homini lupus est  Menssanaincorporesano  Грамматический материал  Существительные 3 склонения. 3 смешанное склонение. |
| **Т.5 От Трои к Риму 7 часов** |
| О Спарте. Об античном театре. Римские праздники. От Трои к Риму. Приключения Энея. Энеида Вергилия. |
| Лексический материал  Urbietorbi  AmīcusPlato, sedmagisamīcaverĭtas  Temporamutantur et nosmutamur in illis  Грамматический материал  Прошедшее время несовершенного вида активного залога  прошедшее время несовершенного вида пассивного залога |

**11 класс (35 ч)**

|  |
| --- |
| **Т. 1 Повседневная жизнь римлян 12 часов** |
| Римское войско. «От яйца до яблок», традиции приема пищи у древних римлян. Римские имена. Особняки и инсулы. Жизнь рабов в Древнем Риме. Зарождение христианства. Римский календарь. Гаудеамус – песня студентов.  Лексический материал  афоризмы  Finiscoronatopus  Vita brevis, ars longa  Homo sapiens  Sapienti sat  Quails rex, talisgrex  Volens-nolens.  Ad majorem Dei gloriam  Viliusargumentumestauro, virtutibus aurum  Citius, altius,fortius  SictransitGloriamundi  Грамматический материал  Прилагательные 3 склонения. Степени сравнения прилагательных. Количественные числительные. Порядковые числительные. Образование наречий. Степени сравнения наречий |
| **Т.2: Рим – наследник Греции 14 часов** |
| Рим – наследник Греции. О тех, кого вдохновляла Клио (Геродот, Фукидид, Тит Ливий). Золотой век римской культуры. Басни Эзопа. Гай Юлий Цезарь – полководец, политик, писатель. Последний день Помпей. Плиний и его энциклопедия. О риторике и знаменитых ораторах. О кандидатах, лауреатах и секретах римской косметики.О хронологии и календарях. |
| Лексическийматериал  Non multa, sedmultum  Imago animi vultus est.  Manus manumlavat  Nihil simper suostatutmanet  Veni, vidi, vici  Aetasaurea  Post scriptum  Dictum, factum  Orbispictus  Post factum  Jucundiactilabores  Aleajactaest  Quod scripsi, scripsi  Actaestfabula  Quod licet jovi, non licet bovi  Homo homini lupus est  In vino veritas  Risuinepto res ineptiornullaest  Sivispacem, parabellum  Грамматический материал  Существительные 4 склонения  Существительные 5 склонения  Четыре основные формы глагола.  Система склонения существительных  Вопросительные местоимения. |
| **Т3: Известные люди античной эпохи 8 часов** |
| Я знаю, что ничего не знаю (о философии Сократа). Чаша с цикутой – о смерти Сократа. О поэзии Катулла: и ненавижу, и люблю. Жизнь и смерть Нерона. Овидий: стихи и судьба. Античное наследие в России. |
| Лексический материал  Sciomenihilscire  Nosceteipsum!  Est modus in rebus  Ave Maria  Odi et amo  Fiat lux!  Vivat Caesar! Moreturetesalutant!  Грамматический материал  Будущее время |

**3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

**10 класс (35 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Вводный урок | 1 |
| 2 | Латинский алфавит и правила чтения | 1 |
| 3 | Формированиенавыковчтения | 1 |
| 4 | Существительные первого склонения. | 1 |
| 5 | Прилагательные и притяжательные местоимения первого склонения. | 1 |
| 6 | Глаголы 1,2,4 спряжений | 1 |
| 7 | Развитие лексико-грамматических навыков | 1 |
| 8 | Второе склонение существительных | 1 |
| 9 | Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 10 | Спряжение глагола esse. Развитие грамматических навыков | 1 |
| 11 | Прилагательные и существительные 2 склонения. Развитие грамматических навыков | 1 |
| 12 | О греческих и римских богах. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 13 | Глаголы 3 спряжения. Формирование лексико-грамматических навыков | 1 |
| 14 | Развитие лексико-грамматических навыков чтения и перевода | 1 |
| 15 | Повторение и контроль | 1 |
| 16 | Латинские предлоги. Развитие лексико-грамматических навыков | 1 |
| 17 | Повелительное наклонение. Развитие грамматических навыков | 1 |
| 18 | Развитие лексико-грамматических навыков чтения | 1 |
| 19 | Словообразование. Префиксация | 1 |
| 20 | Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 21 | Образование пассивного залога. Формирование грамматических навыков | 1 |
| 22 | Музы, музыка и музеи. Развитие лексико-грамматических навыков | 1 |
| 23 | Личные и возвратные местоимения | 1 |
| 24 | Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 25 | Яблоко раздора. Существительные 3 склонения | 1 |
| 26 | Развитие лексико-грамматических навыков чтения | 1 |
| 27 | Падение Трои. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 28 | Прошедшее время. Развитие грамматических навыков | 1 |
| 29 | О Спарте. Прошедшее время несовершенного вида. | 1 |
| 30 | Об античном театре. Развитие лексико-грамматических навыков | 1 |
| 31 | Римские праздники. Развитие умений перевода | 1 |
| 32 | Обобщающее повторение | 1 |
| 33 | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 34 | Анализ и коррекция | 1 |
| 35 | От Трои к Риму. Приключения Энея | 1 |

**11 класс (35 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Актуализация языковых и речевых навыков | 1 |
| 2 | Прилагательные 3 склонения. Римское войско | 1 |
| 3 | Римские имена. Развитие лексико-грамматических навыков | 1 |
| 4 | Особняки и инсулы. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 5 | Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 6 | Развитие грамматических навыков. Степени сравнения прилагательных | 1 |
| 7 | Количественные числительные | 1 |
| 8 | Порядковые числительные | 1 |
| 9 | Римский календарь. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 10 | Образование наречий. Степени сравнения наречий | 1 |
| 11 | Гаудеамус. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 12 | Повторение и контроль | 1 |
| 13 | Рим – наследник Греции. Существительные 4 склонения | 1 |
| 15 | Развитие лексико-грамматических навыков | 1 |
| 16 | Золотой век римской культуры. Развитие культуроведческой компетенции | 1 |
| 17 | Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 18 | Четыре основные формы глагола. Развитие грамматических навыков. | 1 |
| 19 | Гай Юлий Цезарь. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 20 | Указательные местоимения.Развитие грамматических навыков. | 1 |
| 21 | 5 склонение существительных | 1 |
| 22 | Развитие грамматических навыков. Система склонения существительных | 1 |
| 23 | О риторике. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 24 | Вопросительные местоимения. Развитие лексико-грамматических навыков | 1 |
| 25 | Развитие грамматических навыков. Спряжение неправильных глаголов. | 1 |
| 26 | О хронологии и календарях. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 27 | О философии Сократа. Развитие культуроведческой компетенции | 1 |
| 28 | О Рождестве Христовом. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 29 | Развитие грамматических навыков. Будущее время. | 1 |
| 30 | О поэзии Катулла. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 31 | Жизнь и смерть Нерона. Развитие умений чтения и перевода | 1 |
| 32 | Обобщающее повторение | 1 |
| 33 | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 34 | Анализ и коррекция | 1 |
| 35 | Античное наследие в России. | 1 |